

**REGULAMIN WIDOWNI
TEATRU CORTIQUÉ ANNY NIEDŹWIEDŹ W POZNANIU**

I. Postanowienia wstępne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestniczenia w Spektaklach organizowanych przez Teatr Cortiqué prowadzony przez Szkołę Baletową Anny Niedźwiedz sp. z o.o. sp. k. z siedzibą w Poznaniu, ul. Petera Mansfelda 4, 60-855 Poznań, KRS: 0000845122, NIP: 7812009816, REGON: 386250746 (dalej, jako Organizator).
2. Regulamin obowiązuje wszystkie osoby uczestniczące w Spektaklach.
3. Za przestrzeganie Regulaminu przez osoby poniżej 15 roku życia wyłączną odpowiedzialność ponosi rodzic, opiekun prawny lub opiekun grupy zorganizowanej, której członkiem jest dana osoba. Jednocześnie, osoby poniżej 15 roku życia mogą uczestniczyć w spektaklu wyłącznie pod opieką rodzica, opiekuna prawnego lub opiekuna grupy zorganizowanej.

II. Przed Spektaklem

1. Uczestnicy Spektaklu powinni stawić się na Spektakl punktualnie. Zaleca się obecność w Teatrze na ok. 10-15 minut przed planowaną godziną Spektaklu lub wcześniej, przy czym sala, w której odbywają się Spektakle jest dostępna dla uczestników spektaklu na 30 minut przed planowaną godziną rozpoczęcia Spektaklu. Jednocześnie Organizator informuje, że nie dysponuje parkingiem, w związku z czym, w przypadku przybycia na Spektakl samochodem zaleca się uwzględnienie również czasu koniecznego na znalezienie miejsca parkingowego, co, ze względu na lokalizację Parkingu, może być utrudnione.
2. Przed Spektaklem należy pozostawić odzież wierzchnią w szatni Organizatora. Ze względu na ograniczone miejsce na widowni Teatru, uczestnik Spektaklu powinien pozostawić w szatni także plecaki lub większe torby. Organizator może odmówić wejścia na widownię osobie z odzieżą wierzchnią lub plecakiem/większą torbą.
3. Do uczestnictwa w Spektaklu konieczne jest okazanie przez uczestnika Spektaklu ważnego biletu – w formie wydrukowanej lub w formie elektronicznej. Osoba korzystająca ze zniżki na bilet powinna dysponować dokumentem potwierdzającym uprawnienie do zniżki. W przypadku nie okazania dokumentu uprawniającego do zniżki pracownikowi Organizatora, na jego prośbę, uczestnik Spektaklu może zostać zobowiązany do dokonania odpowiedniej dopłaty.

III. Spóźnienie na Spektakl

1. Ze względu na uwarunkowania techniczne Teatru oraz charakter Spektakli, w przypadku spóźnienia na Spektakl, dana osoba może zostać nie wpuszczona na Spektakl. W takim przypadku uczestnictwo w Spektaklu będzie możliwe jedynie po przerwie, jeżeli przerwa została przewidziana przez Organizatora.
2. Jednocześnie, w przypadku spóźnienia na Spektakl, jeżeli wejścia na widownię z przyczyn technologicznych jest możliwe, Organizator może dopuścić do udziału w Spektaklu uczestnika, przy czym w takiej sytuacji Organizator nie gwarantuje możliwości zajęcia miejsc zarezerwowanych lub wykupionych przez danego uczestnika, wskazując mu najbliższe wolne miejsca, które uczestnik powinien zająć. Za zmianę miejsc w sytuacji opisanej powyżej Organizator nie ponosi względem uczestnika Spektaklu odpowiedzialności.

IV. Udział w Spektaklu i zachowanie na widowni

1. Na widownię nie można wносить jedzenia oraz napojów, zakazane jest również spożywanie na widowni jakiegokolwiek jedzenia lub napojów.

2. W przypadku wyjścia z widowni w trakcie Spektaklu, ponowne wejście na Spektakl będzie możliwe dopiero w przerwie Spektaklu, a w przypadku wydarzenia w postaci Koncertu – w przerwie pomiędzy utworami.
3. Uczestnicy Spektaklu powinni zachowywać się w sposób nie zakłócający przebiegu Spektaklu oraz odbioru Spektaklu przez innych Uczestników. W szczególności każdy uczestnik Spektaklu powinien wyłączyć wszelkie dźwięki w telefonach lub innych urządzeniach elektrycznych oraz powstrzymać się od rozmów oraz głośnego zachowania.
4. Jakiegokolwiek utrwalanie Spektaklu w formie zdjęć, nagrań audio, wideo lub audiowideo jest zakazane. Organizator informuje, iż Spektakle, jak i poszczególne ich elementy objęte są ochroną prawno-autorską.
5. Na terenie całego Teatru obowiązuje zakaz palenia papierosów oraz papierosów elektronicznych. Zakazuje się przebywania na terenie Teatru pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.
6. Naruszenie przez uczestnika Spektaklu zasad określonych w ust. 1-5 powyżej, Organizatorowi przysługuje prawo wydalenia uczestnika Spektaklu z Teatru.
7. W przypadku nagłego, nie dającego się przewidzieć zdarzenia, mogącego zagrażać uczestnikom Spektaklu, uczestnicy Spektaklu zobowiązani są do stosowania się do instrukcji obsługi Organizatora.
8. W przypadku nagłej sytuacji dotyczącej uczestnika Spektaklu, należy niezwłocznie skontaktować się z obsługą Organizatora.