REGULAMIN UCZESTNICTWA W WARSZTATACH ARTYSTYCZNYCH

DLA WIDZÓW FESTIWALU CZAS NA TEATR (V EDYCJA)

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem warsztatów artystycznych dla widzów, zwanych dalej „**Warsztatami**", jest Teatr Muzyczny w Poznaniu z siedzibą w Poznaniu, adres: ul. Niezłomnych 1e, 61-894 Poznań, symbol Teatru: PLT-O95, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Wydział Kultury Urzędu Miasta Poznania pod numerem RIK-IX, NIP: 7780173262, REGON: 000278860, zwany dalej „**Organizatorem**" lub „**Teatrem**".

2. Warsztaty są elementem programu V edycji wydarzenia kulturalnego prowadzonego przez Organizatora – Festiwalu Czas na Teatr, odbywającego się w dniach 25.11.2026 r. do 01.12.2026 r., zwanym dalej „**Festiwalem**".

3. Warsztaty są wydarzeniem kulturalnym o charakterze artystycznym i twórczym. Ich celem jest umożliwienie poznania przez osoby zainteresowane różnych dziedzin sztuki teatralnej, rozwijanie wrażliwości artystycznej i kreatywności, utrwalanie kompetencji kulturowych oraz bezpośrednie uczestnictwo w działaniach związanych z teatrem.

4. Warsztaty w ramach Festiwalu organizowane są w następujących segmentach:

   a) warsztaty wokalne, odbywające się w dniu 26.11.2026 r. o godz. 16:00;
   b) warsztaty charakteryzatorskie, odbywające się w dniu 28.11.2026 r. o godz. 10:00;
   c) warsztaty taneczne, odbywające się w dniu 29.11.2026 r. o godz. 10:00;
   d) warsztaty taneczne, odbywające się w dniu 29.11.2026 r. o godz. 12:00;

   - zwane dalej łącznie „**Warsztatami**".

5. Warsztaty odbywają się w terminach i miejscach wskazanych przez Organizatora, w szczególności w siedzibie Teatru lub w innych wyznaczonych lokalizacjach.

6. Szczegółowe informacje dotyczące poszczególnych Warsztatów w segmentach opisanych powyżej, w szczególności ich terminach, czasie trwania, osobach prowadzących, programie, cenach i liczbie dostępnych miejsc, publikowane są na stronie internetowej Teatru pod adresem: www.teatr-muzyczny.pl.

7. Warsztaty przeznaczone są dla osób pełnoletnich.

8. Udział w Warsztatach jest dobrowolny i odpłatny. Zakup biletu wstępu na Warsztaty oznacza zawarcie umowy dotyczącej udziału w wybranych Warsztatach na warunkach określonych w informacji o Warsztatach, o której mowa w ust. 6 powyżej oraz niniejszym Regulaminie.

9. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w Warsztatach. W zakresie sprzedaży biletów wstępu na Warsztaty, płatności i obsługi sprzedaży tych biletów stosuje się

Regulamin sprzedaży i rezerwacji biletów w Teatrze Muzycznym w Poznaniu, dostępny na stronie internetowej pod adresem: https://teatr-muzyczny.pl/bilety.

10. W przypadku rozbieżności lub kolizji pomiędzy postanowieniami niniejszego Regulaminu a postanowieniami Regulaminu sprzedaży i rezerwacji biletów w Teatrze Muzycznym w Poznaniu, w zakresie dotyczącym udziału w Warsztatach zastosowanie mają postanowienia niniejszego Regulaminu.
11. Regulamin jest udostępniany osobom zainteresowanym udziałem w Warsztatach przed dokonaniem zakupu biletu.

§ 2. Zasady zakupu biletów i uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w Warsztatach jest łączne spełnienie następujących warunków:
   a) ukończenie 18. roku życia;
   b) posiadanie biletu wstępu na wybrane Warsztaty w segmentach określonych w § 1 ust. 4 Regulaminu („**Bilet na Warsztaty**”);
   c) posiadanie biletu wstępu na dowolny spektakl odbywający się w ramach Festiwalu albo karnetu festiwalowego na Festiwal („**Bilet na Festiwal**”).
2. Bilety na Warsztaty dostępne są w kasie biletowej Teatru lub za pośrednictwem internetowego systemu sprzedaży biletów wskazanego przez Teatr (serwis internetowy Bilety24).
3. Bilet na Warsztaty nie stanowi części Biletu na Festiwal. Udział w wybranych Warsztatach wymaga odrębnego zakupu Biletu na Warsztaty. Posiadanie Biletu na Festiwal bez posiadania Biletu na Warsztaty nie uprawnia do uczestnictwa w Warsztatach.
4. Odwołanie spektaklu w ramach Festiwalu lub zmiana jego terminu nie wpływa na prawo do udziału w Warsztatach, o ile w chwili zakupu biletu na Warsztaty spełniony został warunek, o którym mowa w ust. 1 pkt c) powyżej.
5. Organizator jest uprawniony do weryfikacji spełnienia warunków uczestnictwa w Warsztatach przed rozpoczęciem Warsztatów, w tym:
   a) weryfikacji wieku osoby zgłaszającej się na Warsztaty poprzez żądanie okazania dokumentu potwierdzającego wiek (np. dowodu osobistego, paszportu, prawa jazdy lub innego równoważnego dokumentu), w zakresie niezbędnym do ustalenia pełnoletności;
   b) weryfikacji posiadania Biletu na Festiwal.
6. W przypadku niespełnienia warunków uczestnictwa określonych w ust. 5 powyżej, Organizator jest uprawniony do odmowy dopuszczenia danej osoby do udziału w Warsztatach.
7. Bilet na Warsztaty uprawnia do udziału wyłącznie w tych Warsztatach, których dotyczy, i nie uprawnia do udziału w pozostałych Warsztatach. Udział w każdym kolejnym

Warsztacie w segmentach opisanych w § 1 ust. 4 powyżej wymaga nabycia odrębnego Biletu na Warsztaty.

8. Dopuszcza się możliwość zakupu Biletu na Warsztaty – na jeden, kilka lub wszystkie Warsztaty, z zastrzeżeniem dostępności miejsc oraz spełnienia warunków udziału w poszczególnych Warsztatach.

9. Liczba miejsc w grupach na poszczególne Warsztaty jest ograniczona. O możliwości udziału w Warsztatach decyduje skuteczny zakup Biletu na Warsztaty.

10. Osoba zainteresowana udziałem w Warsztatach jest zobowiązana do podania poprawnych danych wymaganych w procesie zakupu Biletu na Warsztaty oraz do zapoznania się z informacjami dotyczącymi wybranych Warsztatów. W przypadku zakupu Biletu na Warsztaty: (i) w kasie Teatru – osoba zainteresowana wypełnia oświadczenie dot. danych kontaktowych w formie pisemnej; (ii) za pośrednictwem internetowego systemu sprzedaży biletów wskazanego przez Teatr – osoba zainteresowana wypełnia dane kontaktowe w dedykowanym formularzu na stronie internetowej.

11. W przypadku podania niepoprawnych lub nieprawdziwych danych w procesie zakupu Biletu na Warsztaty, Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzekazanie informacji o zmianach w zakresie organizacji Warsztatów, o której mowa w § 3 ust. 7 oraz § 5 ust. 5 Regulaminu.

12. W przypadku wyczerpania liczby miejsc na określone Warsztaty, Organizator dopuszcza utworzenie listy rezerwowej dla osób zainteresowanych uczestnictwem w Warsztatach. Organizator przyjmuje zgłoszenia osób zainteresowanych udziałem w Warsztatach w ramach listy rezerwowej za pośrednictwem adresu e-mail wskazanego w § 9 ust. 2 Regulaminu.

13. W przypadku utworzenia kolejnej grupy warsztatowej w związku z zebraniem wystarczającej liczby osób na liście rezerwowej, Organizator informuje osobę zainteresowaną udziałem w Warsztatach o możliwości zakupu Biletu na Warsztaty w ramach wiadomości e-mail, w odpowiedzi na zgłoszenie, o którym mowa w ust. 12 powyżej.

14. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za koszty dojazdu, noclegu ani inne wydatków dodatkowych poniesionych w związku z uczestnictwem w Warsztatach.

§ 3. Zasady organizacji Warsztatów

1. Warsztaty prowadzone są przez osoby wskazane przez Organizatora w informacjach dotyczących poszczególnych Warsztatów, w sposób wskazany w § 1 ust. 6 Regulaminu.

2. Uczestnik zobowiązany jest do zapoznania się przed Warsztatami z informacjami dotyczącymi ich programu, wymaganych materiałów, stroju lub innych warunków udziału, jeżeli zostały wskazane przez Organizatora.

3. Osoba spełniająca wymagania wskazane w § 2 ust. 1 Regulaminu („**Uczestnik**”) zobowiązana jest do przybycia na miejsce organizacji Warsztatów z odpowiednim wyprzedzeniem (maksymalnie 30 min przed rozpoczęciem Warsztatów). W przypadku spóźnienia Uczestnika, Organizator jest uprawniony do odmowy wstępu Uczestnika na Warsztaty ze względów bezpieczeństwa.

4. Organizator wyznacza osobę odpowiedzialną w zakresie Warsztatów z ramienia Organizatora („**Kierownik**”). Kierownik pełni nadzór nad przebiegiem Warsztatów oraz udziela Uczestnikom informacji organizacyjnych.

5. Uczestnik jest zobowiązany do stosowania się do poleceń osób prowadzących Warsztaty oraz instrukcji organizacyjnych i porządkowych przekazywanych przez Kierownika lub inną osobę upoważnioną przez Organizatora.

6. Organizator może wprowadzić uzasadnione zmiany w programie lub sposobie realizacji Warsztatów, jeżeli wymagają tego względy organizacyjne, techniczne, bezpieczeństwa lub inne okoliczności niezależne od Organizatora.

7. O zmianach, o których mowa w ust. 6, Organizator poinformuje Uczestników bez zbędnej zwłoki, z wykorzystaniem dostępnych danych kontaktowych Uczestników.

§ 4. Bezpieczeństwo i zachowanie Uczestników

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa, przepisów porządkowych obowiązujących w miejscu prowadzenia Warsztatów oraz poleceń osób prowadzących Warsztaty, Kierownika lub innych osób upoważnionych przez Organizatora.

2. Uczestnik zobowiązany jest do: (i) uwzględnienia własnych możliwości i ograniczeń w zakresie uczestnictwa w Warsztatach; (ii) niepodejmowania ćwiczeń, których wykonanie może stwarzać zagrożenie dla Uczestnika lub innych osób.

3. Uczestnik powinien niezwłocznie poinformować osobę prowadzącą Warsztaty o okolicznościach, które mogą mieć istotne znaczenie dla bezpiecznego udziału Uczestnika w konkretnych ćwiczeniach w ramach Warsztatów.

4. W przypadku Warsztatów charakteryzatorskich, Uczestnik przed rozpoczęciem programu Warsztatów zobowiązany jest poinformować Organizatora o znanych mu uczuleniach lub innych ograniczeniach, które mogą mieć znaczenie dla bezpiecznego stosowania przez Uczestnika kosmetyków, preparatów lub materiałów wykorzystywanych podczas Warsztatów. Informacje te powinny być przekazywane w zakresie niezbędnym do zapewnienia bezpieczeństwa Uczestnika podczas Warsztatów. Szczegółowe zasady przekazywania i przetwarzania takich informacji określa informacja dotyczące ochrony danych osobowych, o której mowa w § 8 ust. 3 Regulaminu.

5. Jeżeli Uczestnik odczuwa ból, dyskomfort lub uznaje, że dane ćwiczenie narusza jego granice, Uczestnik zobowiązany jest poinformować o tym osobę prowadzącą Warsztaty.

Uczestnik może odmówić wykonania ćwiczenia stwarzającego zagrożenie lub powodującego uzasadniony dyskomfort. Osoba prowadząca Warsztaty może wówczas zaproponować inne ćwiczenie do wykonania przez Uczestnika.

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki użycia materiałów lub wykonania czynności i ćwiczeń, w odniesieniu do których Uczestnik nie zgłosił informacji, o których mowa w ust. 3-4 powyżej, albo podał informacje nieprawdziwe.
7. Uczestnik zobowiązany jest do poszanowania innych Uczestników, osób prowadzących Warsztaty i mienia Teatru. Niedopuszczalne są w szczególności zachowania agresywne, nękanie, dyskryminacja, naruszanie nietykalności innych osób oraz ignorowanie poleceń dotyczących bezpieczeństwa.
8. Zabronione jest uczestnictwo w Warsztatach w stanie po użyciu alkoholu lub pod wpływem środków odurzających.
9. Organizator może odmówić Uczestnikowi dalszego udziału w Warsztatach, jeżeli jego zachowanie stwarza zagrożenie dla bezpieczeństwa, rażąco zakłóca przebieg Warsztatów lub narusza prawa innych osób. Decyzję w zakresie opisanym w zdaniu poprzedzającym podejmuje osoba prowadząca Warsztaty, a zatwierdza Kierownik.
10. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone z własnej winy, na zasadach wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
11. Uczestnicy odpowiadają za swoje rzeczy osobiste. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ich zagubienie lub uszkodzenie.
12. Organizator może podjąć niezbędne działania w celu zapewnienia bezpieczeństwa Uczestników, w tym zmienić przebieg zajęć, przerwać określone ćwiczenie lub czasowo wstrzymać Warsztaty.
13. Postanowienia niniejszego paragrafu nie wyłączają ani nie ograniczają odpowiedzialności Organizatora w zakresie, w jakim odpowiedzialność ta wynika z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

§ 5. Rezygnacja z udziału i odwołanie Warsztatów

1. Bilety na Warsztaty nie podlegają zwrotowi ani wymianie, z wyjątkiem przypadków wskazanych w Regulaminie sprzedaży i rezerwacji biletów w Teatrze Muzycznym w Poznaniu lub wynikających z przepisów prawa, w tym w przypadku odwołania terminu Warsztatów lub zmiany ich terminu przez Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Warsztatów lub zmiany ich terminu z przyczyn organizacyjnych, w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń, niedostępności prowadzącego, choroby, zdarzeń losowych lub innych okoliczności uniemożliwiających ich przeprowadzenie.

3. W przypadku odwołania albo zmiany terminu Warsztatów przez Organizatora uczestnikowi przysługuje zwrot opłaty za Bilet na Warsztaty albo — za zgodą Uczestnika — możliwość udziału w innych Warsztatach na uzgodnionych warunkach.

4. Zwrot ceny Biletu na Warsztaty następuje w terminie 14 dni od odwołania Warsztatów lub zgłoszenia żądania zwrotu, tą samą metodą płatności, którą dokonano zakupu Biletu na Warsztaty, chyba że Uczestnik wyrazi zgodę na inny sposób zwrotu.

5. Organizator poinformuje Uczestników o odwołaniu albo zmianie terminu Warsztatów za pośrednictwem dostępnych kanałów kontaktu podanych podczas zakupu Biletu na Warsztaty.

6. Postanowienia ust. 3–4 nie dotyczą sytuacji, w których brak możliwości udziału Uczestnika w Warsztatach nastąpiły z przyczyn leżących po jego stronie, w szczególności z uwagi na odmowę dopuszczenia do udziału w Warsztatach (§ 2 ust. 6 oraz § 3 ust. 3 Regulaminu) lub wykluczenie Uczestnika z dalszego udziału w Warsztatach (§ 4 ust. 9 Regulaminu).

§ 6. Utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku

1. Podczas Warsztatów mogą być wykonywane zdjęcia lub nagrania w celach dokumentacyjnych, informacyjnych i promocyjnych Organizatora.

2. Udzielenie zgody na wykorzystanie wizerunku jest dobrowolne i nie stanowi warunku udziału w Warsztatach. Zgoda Uczestnika na utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku („**Zgoda na wizerunek**”) jest uzyskiwana odrębnie przed rozpoczęciem Warsztatów. Organizator zapewni, aby Uczestnicy niewyrażający Zgody na wizerunek nie byli uwzględnieni w materiałach, o których mowa w ust. 1 powyżej.

3. Utrwalanie lub rozpowszechnianie wizerunku, głosu lub wypowiedzi innych osób biorących udział w Warsztatach, w szczególności poprzez wykonywanie zdjęć, nagrywanie dźwięku lub obrazu, wymaga uzyskania uprzedniej zgody tych osób.

§ 7. Reklamacje

1. Reklamacje dotyczące organizacji lub przebiegu Warsztatów mogą być składane Organizatorowi drogą elektroniczną na adres e-mail wskazany w § 9 ust. 2 Regulaminu lub listownie na adres siedziby Organizatora (ul. Niezłomnych 1e, 61-894 Poznań). Reklamacja zostanie rozpatrzona w terminie 14 dni od dnia jej wpływu do Organizatora.

2. Reklamacja powinna zawierać dane kontaktowe Uczestnika, wskazanie Warsztatów oraz opis zastrzeżeń.

3. Reklamacje dotyczące procesu zakupu, płatności lub obsługi Biletu na Warsztaty rozpatrywane są na podstawie Regulaminu sprzedaży i rezerwacji biletów w Teatrze Muzycznym w Poznaniu.

§ 8. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Teatr Muzyczny w Poznaniu z siedzibą w Poznaniu, adres: ul. Niezłomnych 1e, 61-894 Poznań, symbol Teatru: PLT-O95, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Wydział Kultury Urzędu Miasta Poznania pod numerem RIK-IX, NIP: 7780173262, REGON: 000278860 („**Administrator**").
2. Dane osobowe Uczestników są przetwarzane w zakresie niezbędnym do organizacji i przeprowadzenia Warsztatów, obsługi kontaktu, rozpatrywania reklamacji oraz realizacji obowiązków Administratora wynikających z przepisów prawa.
3. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych zawiera odrębna informacja o przetwarzaniu danych osobowych udostępniana przez Administratora.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Regulamin obowiązuje od dnia 30.10.2026 r.
2. We wszelkich sprawach związanych z organizacją i przebiegiem Warsztatów, w tym w sprawach dotyczących listy rezerwowej na Warsztaty oraz składania i rozpatrywania reklamacji, należy kontaktować się z Organizatorem za pośrednictwem poczty elektronicznej, na adres e-mail: czasnateatr@teatr-muzyczny.pl.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają właściwe przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny oraz inne przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w zakresie mającym zastosowanie do Warsztatów.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie z ważnych przyczyn organizacyjnych lub prawnych. Zmiany nie naruszają praw Uczestników nabytych przed ich wprowadzeniem.
5. Zmiany do Regulaminu wraz ze wskazaniem terminu ich wejścia w życie, będą udostępniane Uczestnikom, przy czym do zakupu Biletu na Warsztaty przed wejściem w życie zmian Regulaminu zastosowanie mają postanowienia Regulaminu w brzmieniu zaakceptowanym przez Uczestnika w momencie zakupu Biletu na Warsztaty.
6. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora pod adresem: www.teatr-muzyczny.pl w sposób umożliwiający pobranie, utrwalenie i wydrukowanie Regulaminu.
7. Organizator ma obowiązek zachowywania archiwalnych wersji Regulaminu, z wyszczególnieniem historycznego okresu ich obowiązywania oraz w sposób umożliwiający dostępność archiwalnych wersji Regulaminu dla Uczestników.